

## A Szerzői Jogi Szakértő Testület szakvéleményei

### Folklór körébe eső dalok

Ügyszám: SZJSZT 3/2004

#### A bíróság által feltett kérdések:

1. Állapítsa meg a szakértő, hogy az R. című lemezen található 15. 16. és 17. dal /amelyet R. K.-val készítettek/ olyan alkotások-e, amelyek népdaloknak minősülnek, folklór művek, vagy sem?
2. Amennyiben nem minősülnek folklór műveknek, úgy állapítsa meg a szakértő, hogy a D. együttes B. című lemezén található dalok szerzésekor R. K. dalaiból milyen terjedelmű részletek kerültek felhasználásra, az minősülhet-e idézésnek a zenei felvételek szempontjából, vagy sem?
3. Amennyiben az R. című lemezen szereplő 15. 16. és 17. dal szerzőjének R. K.-t kell tekinteni, mert azok nem folklór művek, és amennyiben nem minősülhet idézésnek a D. együttes B. című albumán szereplő dalok esetében a felhasználás, úgy adjon tájékoztatást a Szakértői Testület arról – a felhasználás időpontjára figyelemmel is, a külföldi felhasználóra tekintettel –, hogy a jogörökösöket megillető díjazás számításának mi lehet az alapja, az erre vonatkozó adat, irat milyen úton szerezhető be?

#### Az eljáró tanács válasza a bíróság által feltett kérdésekre:

**Ad 1.** Megállapítható, hogy az R. című lemezen szereplő 15. 16. és 17. számú dalok népdalnak minősülő folklór alkotások. A dalok a régmúltból származó dallamkincs részei, amelyek szájhagyomány útján, nem leírt formában terjednek és nem köthetők egyetlen szerzőhöz. Ezeket az egyes adatközlők a népdalgyűjtések során más-más formában adták elő. A régebbi időkből származó népi dallamba R. K. adatközlő saját környezetét szőtte bele.

**Ad 2-3.** Az 1. kérdésre adott válasz következtében ezekre a kérdésekre a válasz okafogyottá válik.

Budapest, 2004. március 19.

Marácziné dr. Mann Judit  
a tanács elnöke

Mandel Róbert  
a tanács előadó tagja

Wolf Péter  
a tanács szavazó tagja